|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA:** Língua portuguesa e literatura III | |
| **Vigência:** a partir de 2023/1 | **Período Letivo:** 3º ano |
| **Carga horária total:** 90h | **Código:** |
| **EMENTA:** Leitura e produção textual, considerando o diálogo intertexto/ interdiscurso e a hibridização dos gêneros. Estudo do período composto: morfossintaxe. Estudo da linguagem literária e de suas funções socioculturais. Leitura e análise de textos representativos do Pré-Modernismo, Modernismo e Tendências contemporâneas. Identificação e análise das características dos estilos de época nos textos analisados. | |

# Conteúdos

UNIDADE I – Interpretação e produção textual

* 1. Relações intertextuais e interdiscursivas

1.2 Hibridização dos gêneros e intencionalidade discursiva

1.3 Iniciação à redação científica

UNIDADE II – Morfossintaxe

2.1 Estrutura do período composto

2.2 Orações coordenadas

2.3 Orações subordinadas substantivas

2.4 Orações subordinadas adverbiais

2.5 Orações subordinadas adjetivas

2.6 Pontuação

UNIDADE III – Pré-modernismo e Modernismo no Brasil

3.1 Contexto histórico e vanguardas europeias

3.2 O Modernismo de 1922 a 1930

3.3 O Modernismo de 1930 a 1945

3.4 O Modernismo depois de 1945

UNIDADE IV – Tendências Contemporâneas

4.1 Vertentes e rumos da poesia no Brasil

4.2 Vertentes e rumos da prosa e do teatro no Brasil

4.3 Literatura africana em língua portuguesa

# Bibliografia básica

CAMPOS, Maria Tereza Arruda; ODA, Lucas Sanches. **Multiversos**: língua portuguesa – ensino médio. São Paulo: FTD, 2020.

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. **Português: linguagens 2**. 9.ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

MOISÉS, Massaud. **A literatura brasileira através dos textos**. 29.ed. São Pasulo: Cultrix, 2012.

# Bibliografia complementar

ABAURRE, Maria Luiza M.; PONTARA, Marcela; ABAURRE, Maria Bernardete M. **Moderna plus**: linguagens e suas tecnologias. São Paulo: Moderna, 2020.

BOSI, Alfredo. **História concisa da literatura brasileira**. São Paulo: Cultrix, 1981.

DE NICOLA, José. **Painel da Literatura em Língua Portuguesa**. São Paulo: Scipione, 2006.

SARMENTO, Leila. **Português**: literatura, gramática, produção de texto. São Paulo: Moderna, 2004.

VIANA, Antonio Carlos (coord.). **Roteiro de redação**: lendo e argumentando. São Paulo: Moderna, 1998.