|  |  |
| --- | --- |
| **DISCIPLINA:** Sociologia I | |
| **Vigência:** a partir de 2025/1 | **Período letivo:** 1º ano |
| **Carga horária total:** 60h | **Código:** |
| **Ementa:** Estudo da história e das características do pensamento sociológico. Análise das relações entre o indivíduo e a sociedade. Reflexão sobre as desigualdades sociais e distinções de classe. Compreensão das relações de trabalho nas diferentes sociedades. Análise do conceito de cultura. Identificação das características da cultura popular e erudita. Reflexão sobre os conceitos como etnocentrismo e decolonialidade. Estudo das relações étnico-raciais no Brasil. | |

**Conteúdos**

UNIDADE I – Introdução ao pensamento sociológico

1.1 O que são as ciências sociais

1.2 Os clássicos do pensamento sociológico

1.3 A Sociologia no Brasil

UNIDADE II – O indivíduo e a sociedade

2.1 Processos de socialização

2.2 O mundo do trabalho

2.3 Classes sociais, estratificação e desigualdade

UNIDADE III – Cultura e diversidade

3.1 A cultura como conceito antropológico

3.2 Cultura popular, cultura erudita e cultura de massas

3.3 Cultura e etnocentrismo

3.4 Relações étnico-raciais no Brasil

3.5 Decolonialidade

**Bibliografia básica**

BAUMAN, Zygmunt; MAY, Tim. **Aprendendo a pensar com a sociologia.** Rio de Janeiro, RJ: Zahar, 2010.

GUIZZO, João. **Introdução à sociologia.** Volume Único. São Paulo: Cia Editora Nacional, 2009.

NORECK, Jean-Pierre; GILLES, Ferréol. **Introdução à sociologia**. 1. Ed. São Paulo: Ática, 2012.

**Bibliografia complementar**

ANTUNES, Ricardo L. C. **Os sentidos do trabalho: ensaio sobre a afirmação e a negação do trabalho.** 2. ed. São Paulo, SP: Boitempo, 2009.

ARENDT, Hannah. **A condição humana.** 13. ed. Rio de Janeiro, RJ: Forense Universitaria, 2018.

BARBOSA, Maria Ligia de Oliveira; QUINTANEIRO, Tania; RIVERO, Patricia. **Conhecimento e imaginação: sociologia para o ensino médio.** Belo Horizonte, MG: Autêntica, 2012.

BOTELHO, André; SCHWARCZ, Lilia Moritz (org.). **Cidadania, um projeto em construção**: São Paulo, SP: Claro Enigma, 2012.

LARAIA, Roque. **Cultura: um conceito antropológico.** 24. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.